



La  
forêt  
d'en

face

DESSINS  
D' EMILIE  
TARASCOU



Croquis glanés dans les Pyrénées  
entre deux versants de montagne, entre deux saisons,  
entre sauvage et domestique.

Avec ses carnets, aquarelles, encres et feutres,  
Emilie Tarascou explore un val perdu et les êtres qui le peuplent.  
Cette immersion a inspiré la mise en scène du concert dessiné  
et animé Versant Vivant, en duo avec le musicien Simon Kansara.

Après avoir travaillé pour le cinéma d'animation, les arts numériques et la bande dessinée,  
Émilie Tarascou a souhaité porter sur scène et dans ses oeuvres exposées son amour pour  
le monde vivant. Aux crayons, pinceaux, plumes, craies, le geste d'Émilie amène le spectateur  
dans une rêverie intérieure, au cœur des paysages entre ciel et terre qu'elle voit chaque jour  
à sa fenêtre dans les Pyrénées Atlantiques.

**Une quarantaine d'illustrations et croquis encadrés**

**Carnets et éléments naturels peints présentés sous vitrine**

**Public : Tout public, à partir de 6 ans**

**Tarif : Devis sur demande**

**Besoins techniques : Système d'accroche de type cimaise et 40 crochets / fils,**

**Possibilité d'utiliser jusqu'à 5 vitrines selon équipements disponibles**

























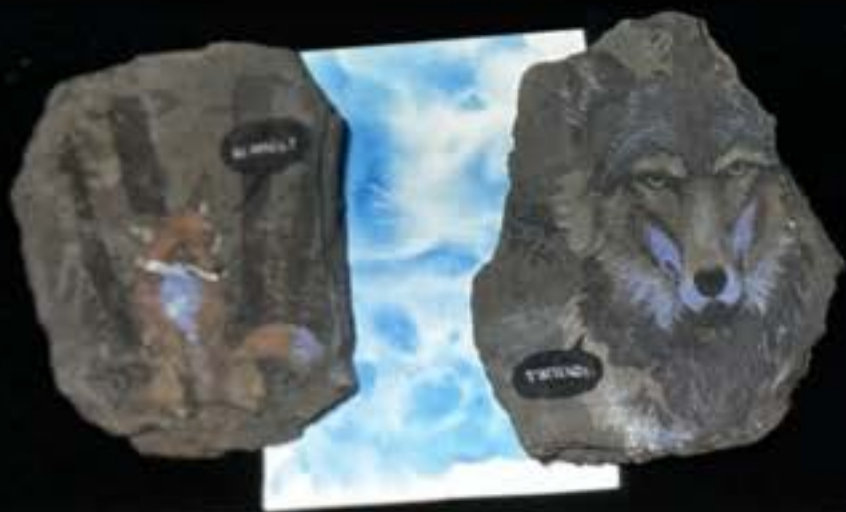
















**LA FORÊT D'EN FACE - une exposition de dessins d'Emilie TARASCOU**

présentée par L' O B S E R V A B L E

[contact@observable.com](mailto:contact@observable.com)

[www.observable.com](http://www.observable.com)

[www.emilietarascou.com](http://www.emilietarascou.com)

